

TALLER DE DOBLAJE

con

Meli G

Taller Integral de Introducción al
Doblaje, Locución y Canto

Por: HAM PRODUCCIONES

Para entrar en Contexto....

En el medio de la comunicación y el espectáculo es común que muchas de las grandes producciones de cine, series, películas animadas, obras musicales, comerciales y jingles, programas de TV, radio o internet cuyo lenguaje original es en un idioma extranjero se queden plasmadas en la mente del espectador-oyente gracias a la voz del personaje que interpretó hablando o cantando en nuestro idioma, independientemente de tratarse del roles principales o secundarios .

Por ello es crucial formar a adolescentes, jóvenes y adultos interesados en aprender y desarrollar las 3 disciplinas de Voz :

Doblaje, Locución, Canto

para desempeñarse profesionalmente en el medio, o bien como complemento a su formación artística y/o preparación en otros campos de la comunicación.

Pero... ¿Cómo encontrar un **programa inductivo y práctico** con este nivel de **especialización?**

En **HAM PRODUCCIONES** ofrecemos el *Taller Integral de Doblaje, Locución y Canto con Meli G.*, como uno de los Programas más completos y vivenciales en el ramo...te invitamos a ver mas detalles a continuación.

Conócenos

Somos HAM PRODUCCIONES, casa productora formada en 2006 y nos dedicamos a :

- ❑ Producción, Edición y Post-Producción de Audio y Video,
- ❑ Publicidad (Locución comercial, jingles)
- ❑ Videos Corporativos
- ❑ Fotografía,
- ❑ Proyectos de Música original y Video clips
- ❑ Talleres de Doblaje, Locución y Canto,
- ❑ Couching Vocal
- ❑ Talento para Eventos.

Equipo integrado por :

- Habib Antonio Gedeón Molina - Dirección y Producción General
- Alma Delia Pérez Espinosa - Dirección y Producción Creativa
- Melissa Gedeón Pérez (*Meli G*) - Dirección y Producción Musical y Creativa

Nuestras Semblanzas :

Meli G



- ❖ MELISSA GEDEÓN PÉREZ
- ❖ Actriz, Cantante, Músico y Compositora
- ❖ Inicia a los 5 años sus estudios musicales en YAMAHA y posteriormente actuación en el CECAI.
- ❖ A los 6 años comienza a trabajar en locución comercial y en la interpretación de Jingles para diversas marcas como Mattel, Ford, Nutrioli, etc.
- ❖ Con 8 años de edad incursiona de lleno en el doblaje y en el 2005 obtiene su primer papel estelar como la voz de Lucy Pevensie en Las Crónicas de Narnia. En la actualidad es conocida por doblar a Pinkie Pie en la popular serie animada My Little Pony, como D.Va en Overwatch, Zoe en League of Legends, Bella en la Bella y la Bestia, entre otros roles.
- ❖ Recibió el Premio *Bravo* a la Mejor Actriz Juvenil de Doblaje de 2011 por su trabajo en la película Súper 8 y en 2015 Premio Bravo a la Mejor Actriz de Doblaje Juvenil por la película Interestelar.
- ❖ Ha participado en numerosas Convenciones de Doblaje por toda la República Mexicana (Concomics, Expoanime, TNT, la Mole, etc.) y dado Conferencias a cerca de Doblaje, Locución comercial, Jingles y sobre experiencias de su Carrera Musical en Universidades (Anahuac, ULA, ITAM, etc.)
- ❖ En el 2017 lanza su primera producción discográfica "Rompiendo el Silencio"
- ❖ *Meli G* participó en el reality show "La Voz" 2019 de la cadena televisiva TV AZTECA quedando entre los mejores 12 participantes .
- ❖ Es Instructora titular del Taller de Doblaje con *Meli G* de Ham Producciones .

HABIB ANTONIO



- ❖ Habib Antonio Gedeón Molina
- ❖ Productor, cantante, actor de doblaje y coach vocal.
- ❖ Realizó sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música y es egresado de la Agrupación de Iniciadores de la Televisión Mexicana.
- ❖ Desde 1984 ha sido intérprete de los comerciales de la marca Mattel, MacDonalds, Pepsi, KFC,
- ❖ Ha participado como actor de Doblaje en grandes producciones de Disney como: Toy Story 2, La Era de Hielo, Encantada, El Jorobado de Notre Dame, etc.
- ❖ Interpreta a Barrel en El Extraño Mundo de Jack, Earl en Angry Birds, en Big and Small es ambos personajes (Grande y Pequeño)
- ❖ Es intérprete de intros como: Zenki, Zaboomafoo, Brandy y el Señor Bigotes, Pato Lucas "El Hechicero", etc.
- ❖ Ha participado en numerosas convenciones de doblaje por toda la República Mexicana (Concomics, Expoanime, TNT, la Mole, etc.)
- ❖ En Oct de 2014 formó parte del equipo de selección jurado en el concurso "Creando Boleros" de TV UNAM con el apoyo de la "SACM (Sociedad de Autores y Compositores de la Música).
- ❖ Con el grupo vocal Matíz, fué 5 lugar nacional en el Festival OTI 98 .
- ❖ Dirige su propia casa productora Ham Producciones realizando producciones discográficas para nuevos talentos
- ❖ Es Profesor de Canto en el Instituto Andrés Soler
- ❖ Imparte junto con *Meli G* y Alma Delia Pérez el Taller de Doblaje en la CDMX y en el interior de la República

ALMA DELIA



- ❖ Alma Delia Pérez Espinosa
- ❖ Productora, Cantante, actriz de Doblaje, Fotógrafa, Videógrafa.
- ❖ Egresada de la Agrupación de Iniciadores de la Televisión Mexicana.
- ❖ Se inició en 1984 en el medio de la publicidad siendo intérprete de numerosos jingles de marcas como MacDonaldis, Pepsi, KFC, Kotex, campañas que obtuvieron reconocimiento en los Cannes Lions. Por 26 años fue intérprete de la marca Mattel .
- ❖ Ha realizado Locución comercial de diversos productos como Cottonelle, Expo Tucasa total, Selecciones, y campañas del Gobierno Federal, así como locución para videos corporativos.
- ❖ Como actriz de Doblaje y cantante ha participado en series y películas como Encantada, Piratas del Caribe, La Era de Hielo, Ugly Dolls y dando su voz a personajes como Yzma en Las Locuras de Kronk, La Alcaldesa en My Little Pony, Katy en Yo puedo Cocinar, Guga en Morko y Mali, Griselda en Clarilú y Elena de Avalor.
- ❖ Es Intérprete del Tema Inuyasha "Cada Corazón" Pokémon Blanco y Negro, Hora de Aventura y muchos temas de la serie Phineas y Ferb.
- ❖ Ha participado en diversas convenciones de doblaje por toda la República Mexicana (Concomics, Expo-Anime, TNT, la Mole, etc.)
- ❖ Es Fotógrafa, Videógrafa y Editora realizando videos corporativos, videoclips musicales. Varios en el proyecto de *Meli G*
- ❖ Actualmente es Directora y Productora Creativa en su propia Casa Productora, HAM PRODUCCIONES.
- ❖ Es instructora del Taller de Doblaje con *Meli G* impartiendo el tema de Locución e interpretación de Jingles dentro del medio de la publicidad.

Objetivo del Taller

Introducir a los participantes al Doblaje profesional de voces a través de la actuación y el canto, así como a la locución comercial y jingles mediante prácticas dinámicas que les permitan desarrollar sus habilidades vocales llevándolos a descubrir su capacidad para la interpretación. Conocer el ambiente y conceptos del lenguaje propio de una sala de doblaje.

Dirigido a

Estudiantes de comunicación y carreras afines, actores y actrices principiantes, locutores y cantantes en formación y a toda persona interesada en el tema, para quien el uso de la palabra representa una herramienta básica de su profesión.

Contenido del Taller / Temas:

UNIDAD I - El Actor de Doblaje y su preparación

1. ¿Cómo es una sesión de doblaje?
2. Preparación para realizar un doblaje de voz profesional
3. Doblaje de personajes reales (humanos) y caracterización de personajes animados.

UNIDAD II - Preparación Vocal del Actor de Doblaje

1. Importancia de la técnica de respiración
2. Entrenamiento vocal con ejercicios
3. Proceso del montaje coral y grabación de canciones en el doblaje.

UNIDAD III - Introducción a la Locución Comercial y Jingles

1. Diferentes géneros de la locución comercial
2. Manejo de intenciones
3. Proceso de grabación de un jingle.

Metodología

- El taller esta diseñado para ser **eminenteamente práctico** con una breve dosis teórica sólo para contextualizar los temas.
- Los instructores priorizan la **integración grupal entre los participantes** y brindan total guía durante las prácticas así como resolución de dudas.
- Se llevan a cabo **dinámicas vivenciales y ejercicios apegados a la realidad** de las sesiones de doblaje y de locución en cada uno de los temas coacheando de forma personalizada a cada participante, dándole retroalimentación respecto a su ejercicio.
- Se realizan ejercicios **vocales y corales**.
- Se desarrolla en un **ambiente de confianza y respeto** siempre con **momentos divertidos y relajados**.
- Se entregan **grabaciones de los ejercicios** a cada participante

Propuesta de Valor del Taller de Doblaje, Locución y Canto , por HAM PRODUCCIONES

Se brinda el *Coach* y *Know how* de una experimentada actriz de doblaje e influencer de las redes sociales *Meli G* y todo el equipo de HAM PRODUCCIONES

- Meli G pese a su juventud tiene una amplia experiencia en el medio de Doblaje además de una destacada presencia en redes (más de 180,000 seguidores) lo cuál crea una agradable interacción con los participantes
- Por otro lado Alma Delia y Habib Antonio cuentan con una trayectoria de más de 30 años en el medio de locución canto y doblaje. Se logra amalgamar así juventud y madurez para transmitir experiencias reales
- Es un Taller único en su tipo integrando 3 disciplinas: Doblaje-Locución-Canto
- Tenemos testimoniales de amplia satisfacción de exparticipantes



VER VÍDEO

Duración del Taller de Doblaje

- 12 horas
- 2 sesiones de 6 horas cada una.
- A mitad de cada sesión habrá un break con un refrigerio.

Inversión :

Taller de doblaje 12 hrs \$ 3,000 MXP por participante
(10 a 14 participantes)

Master Class 5 hrs \$ 1,250 MXP por participante
(10 a 20 participantes)

Conferencia 2 hrs el costo dependerá de los requerimientos,
número de asistentes y lugar del evento.

Contáctanos en :

talleresham@gmail.com

Whatsapp: 5516089024 con Aura Abrego

G R A C I A S i

